



LIBRARY

いわき総合高校図書委員会 平成29年5月号



今月のオススメ📖

◀ **ポイズンドーター・ホーリーマザー** ▶ 著者：湊 かなえ

積もった感情が行き着く先に待っている悲劇を表現豊かな言葉で書いてある作品です。
(これ以上はネタバレになってしまうので書けません。)

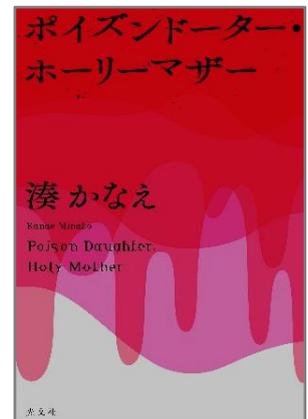
母と娘。姉と妹。男と女。ままならない関係、鮮やかな反転、まさかの結末。読み終わった時震えました。ほんとに面白かったです。

(SM)

📖図書だより編集部より📖

湊かなえさんは、今もっとも人気のあるミステリー作家の一人です。そして、『ポイズンドーター・ホーリーマザー』は、2016年上半期(第155回)直木三十五賞候補にもなった話題の作品です。

湊さんの小説には学校や中高生が登場することがありますが、20代の頃高校で家庭科の先生をしていたそうです。また、青年海外協力隊員として、トンガに赴任し、家庭科教師として栄養指導にあたる経験もされたそうです。

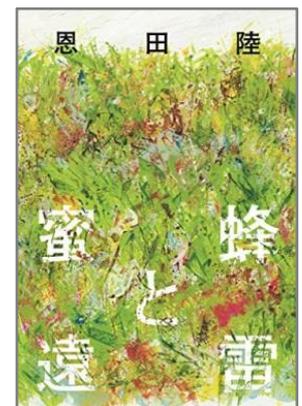


◀ **蜜蜂と遠雷** ▶ 著者：恩田 陸 **直木三十五賞・本屋大賞 史上初のダブル受賞**

3年に1度開催される国際的なピアノコンクールを舞台に、第一次から第三次予選・本選までの2週間余りのコンテスト(演奏者)たちと彼らを取り巻く人々の物語です。

舞台となる芳ヶ江国際ピアノコンクールは、若手ピアニストの登竜門とされる浜松国際ピアノコンクールがモデルだそうです。「ここを制した者は世界最高峰のS国際ピアノコンクールで優勝する」というジレンマも囁かれています。S国際ピアノコンクールとは、もちろんショパン国際ピアノコンクールのことですね。登場するコンテストたちにモデルはいないようですが、実際無名のピアニストが浜松国際ピアノコンクールで優勝し、のちにショパン国際ピアノコンクールでも優勝しているそうですよ。「浜松」は日本の二大ピアノメーカーであるヤマハとカワイの本社がある町としても有名です。

『蜜蜂と遠雷』は、構想から12年、取材11年、執筆に7年を費やしたそうです。恩田さん自身もピアノが大好きで今も時々弾いているそうです。学生時代はサークル活動でジャズをやっていて、アルトサックスを担当していたそうです。ご自身も音楽に親しんでいるからでしょうか、読んでいると恩田さんの“音楽愛”がひしひしと伝わってきます。



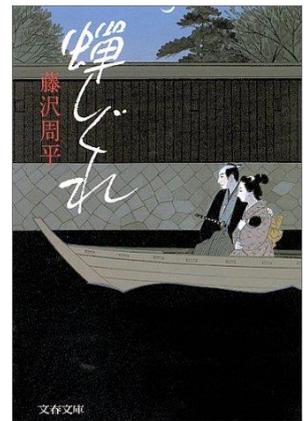
先生のオススメ

猪狩 良一 教頭先生

◀蝉しぐれ▶ 著者：藤沢 周平

うなさはん
海坂藩（庄内藩がモデル）が舞台の時代小説。主人公 牧文四郎は政争に巻き込まれ切腹させられた父亡き後、不遇の少年時代を過ごしながらも親友の支えと剣術の修行により信念を持った青年へと成長する。幼馴染の初恋の人が、藩主の側室となり男児を生んだことにより再熱する政争。初恋の人を救うため命をかけ戦いの場に踏み込み、信念のままに剣を振り、政争を収め父の政敵をも失脚させる活躍をする。運命に翻弄されながらもたくましい大人になっていく主人公の成長を描く。

物語全般にわたり、美しい風景描写が書かれており、読み進めるうちにその風景の中にいるような気持ちになる。重厚な人間関係が描かれているにもかかわらず、テンポの良い青春小説であるので、主人公への感情移入や物語の躍動感、初恋の人への甘く切ない想いが丁寧に書き込まれ、その映像が瞼の奥に次々に浮んでくるような感覚になれる。読み終えた後は、映画館を後にしたような気分になる。ぜひ、高校生の若い感性で一読して欲しい。



✪生徒へひと言✪

興味のある本を読めばいいと思います。読むことにより、その情景を想像してみることは、脳の活性化のためにも、感性をみがぐためにも大切だと思います。

余談

『蝉しぐれ』は、藤沢周平さんの数多い時代小説の中でも、もっとも人気の高い一冊です。TVドラマと映画の両方で映像化されている作品です。また、同じ庄内地方を舞台にした作品に『たそがれ清兵衛』があります。こちらも真田広之さん、宮沢りえさん主演で映画化されています。山形県庄内地方は（現鶴岡市）藤沢さんの出身地でもあります。

他にも木村拓哉さん主演で話題になった『武士の一分』があります。原作は『盲目剣 笏返し』（『隠し剣秋風抄』収録）。映像化された藤沢さんの作品は、いずれも高い評価を受けています。映画やドラマもいいですが、猪狩教頭先生のオススメ、ぜひ読んでみて下さい。



～図書委員会から～



図書日より **LIBRARY**では、昨年に引き続き『今月のオススメ』と『先生のオススメ』を毎月掲載予定です。『今月のオススメ』は、図書委員が“わたしのとっておきの1冊”を紹介します。『先生のオススメ』も先生方一押し“オススメ本”を紹介していただきます。1・2年次生は、朝自習で“朝読”が始まりましたね。ぜひ、図書日より **LIBRARY**で紹介する**オススメ**と**新着案内**を学校図書館で借りて読んで下さい！

金曜日の昼休みは毎週図書館が混雑します。なるべく金曜日の利用は避け、他の曜日に借りるようにして下さい。

開館時間 8:35～16:40

